

# VISUALIZACIÓN

CURSO:

## Archicad

Este curso te permitirá empezar a conocer todas las herramientas del software, tanto las 2D como las 3D y aprender a controlar un proyecto a través de un modelo que en automático generará todos los dibujos necesarios para preparar un dossier o una presentación. Se modificará dicho proyecto en cualquiera de los dibujos generados, plantas, alzados, secciones, axonometrías, perspectivas, listados, etc. Se estima un total de **35 horas** de dedicación al curso entre teoría y práctica.

### TEMARIO / MÓDULOS

- Conceptos generales
  - Interfaz
  - Información básica del proyecto
  - Líneas, polilíneas, pilares, forjados
- Introducción al diseño
  - Zoom y navegación 3D
  - Secciones, alzados, escaleras
  - Modelado con malla
- Parámetros auxiliares
  - Cubiertas
  - Mobiliarios y objetos
- Acotación y publicación
- Más conceptos de diseño
  - Operaciones booleanas
  - Teamwork, muros, cortinas y perfiles complejos
- Imágenes creativas
  - Materiales, texturas, cinerender

### 1. Conceptos básicos

Conocer la interfaz y el entorno de trabajo  
Mapa de proyecto  
Unidades de trabajo  
Información del proyecto  
Sistemas de red y ejes  
Trabajos con líneas y polilíneas  
Círculos y tramas  
Muros y muros compuestos  
Pilares y vigas

### 2. Introducción al diseño

Definición de pisos  
Zoom y navegación 3D  
Plantas y trazar referencias  
Secciones y alzados  
Puertas, ventanas y escaleras  
Modelado y edición con malla  
Imprimir dwgs en hojas de trabajo  
Herramientas de diseño

### 3. Parámetros auxiliares

Capas y códigos  
Pluma y sobrescritura mágica  
Cubiertas y cerchas  
Rehabilitación y fases constructivas  
Elementos de mobiliario y objetos  
Listados de carpinterías  
Esquemas y zonificación

### 4. Acotación y publicación

Acotación y acotación automática  
Cotas alzado  
Textos, notas y etiquetas  
Libro de planos  
Edición de láminas

Gestor de dibujos  
Trabajos con autoextos y sus vinculaciones  
Grupos de publicación  
Diseño con archivo bimx

### 5. Extra de diseño

Interacción entre elementos  
Operaciones booleanas  
Perfiles complejos  
Muros cortina  
Cubierta compleja  
Herramienta forma y maquetación  
Detalle y documento 3D  
Crear un detalle vinculado al modelo o independiente  
Cámaras y recorridos  
Favoritos y teamwork  
Trabajar en los menús favoritos de cada herramienta

### 6. Imágenes creativas

Definiciones de materiales  
Texturas  
Abrir tipos de tramas en atributos de elementos  
Edición de nuevos materiales  
Superficies y pintor  
Edición de superficies  
Definiciones de fotorendering  
Cinerender  
Mano alzada  
Encajar perspectivas  
Estudio asoleo

### Ejercicio final

Pon a prueba todo lo aprendido:  
Desarrolla un proyecto con unos mínimos exigidos.

